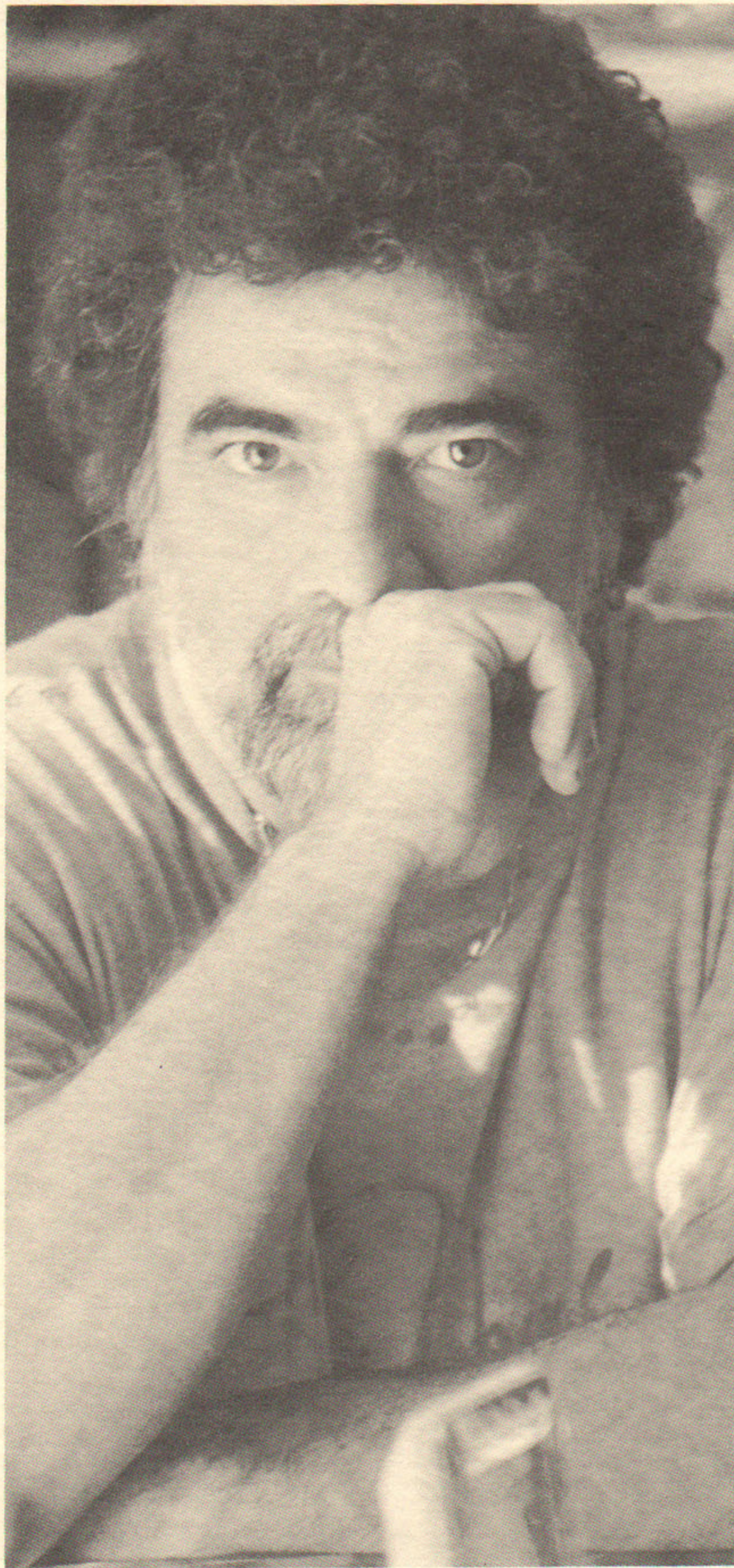


LLUIS RIBAS



Lluís Ribas



LA HORA DEL TE
60x60 cm.



CAMINO DE MARRAKECH
27x22



EL COMERCIANTE
100x100 cm.



TIENDA DE MEKNES
92x60 cm.



EN LA FUENTE
130x60 cm.

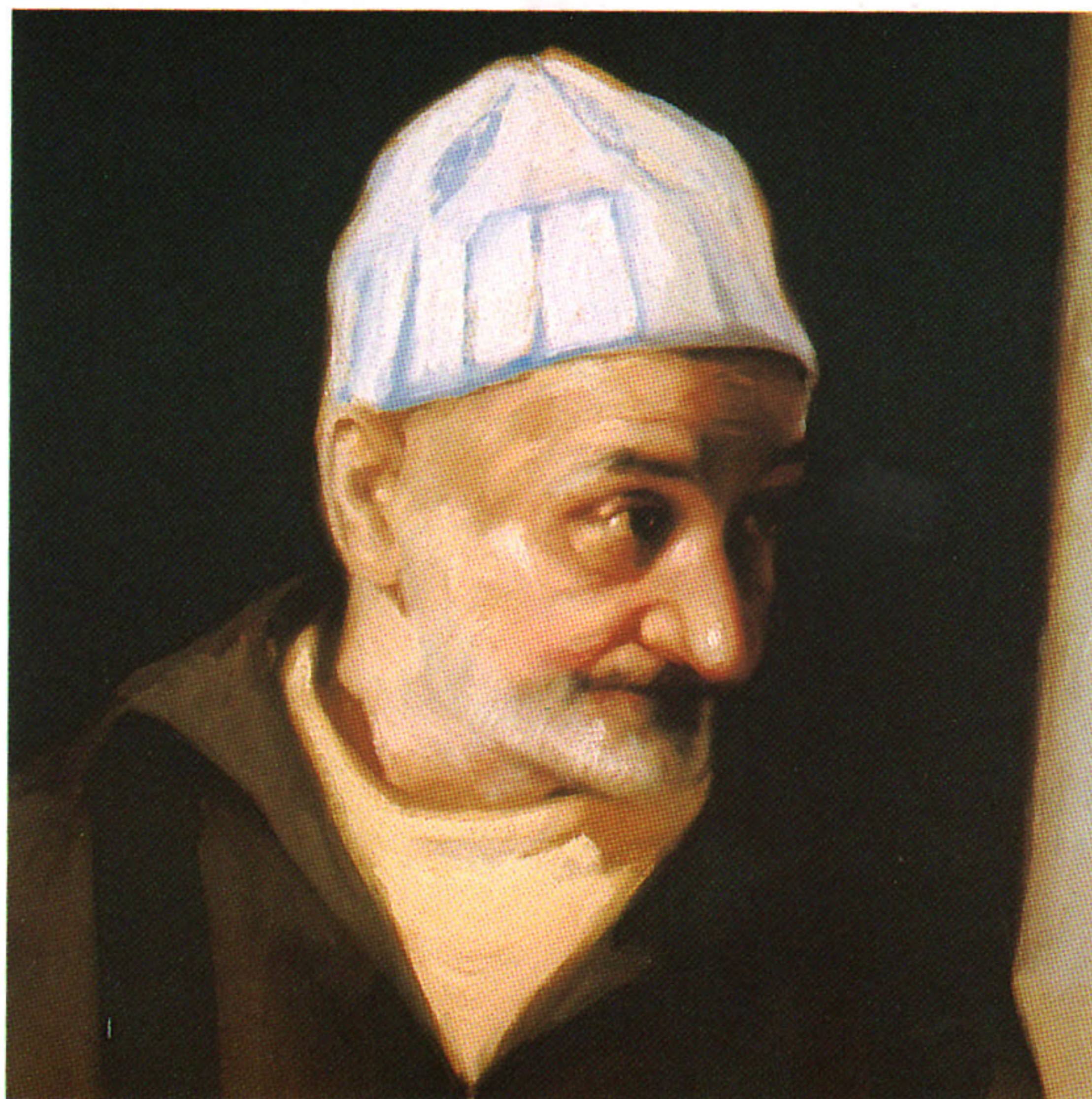
Miran pasar la vida en las pupilas del pintor que lo retrata y todos saben que ni el americano más rico de Fort Knox podrá comerse nunca los plátanos dorados como su oro que Lluís Ribas se llevó.

Ils regarden passer la vie dans la prunelle du peintre qui les peint et ils savent tous que l'américain le plus riche de Fort Knox ne pourra jamais manger les bananes dorées comme l'or que Lluís Ribas emporta.

They watch life pass by in the pupils of the painter, and they all know that not even the richest American from Fort Knox will ever be able to eat the bananas painted gold like their gold which Lluís Ribas carried off.



ESPERANDO AL CLIENTE
162x97 cm.



DETALLES
ESPERANDO AL CLIENTE

Nace en El Masnou (Barcelona) el 28 de Diciembre de 1949.
Estudia pintura en su pueblo natal con el maestro José M^a Martínez desde la edad de nueve años.
A los catorce años entra en la Escuela Massana, de Barcelona.
Trabaja como ilustrador para editoriales europeas y americanas.
Desde 1975 se dedica exclusivamente a la pintura artística.
Hasta el año 1995 ha presentado 55 exposiciones individuales y participado en numerosas colectivas.
Ha sido invitado a participar en varias ferias de arte, entre ellas las siguientes; Interarte (Valencia), ARCO (Madrid), Europ'Art (Ginebra), etc.
Tiene publicados cuatro libros sobre su obra: LLUÍS RIBAS, por Francesc Galí; INDIA, LUZ Y COLOR; LLUÍS RIBAS, por J. Llop; y LLUÍS RIBAS MOROCCO.
No se presenta a concursos desde el año 1977.
Sus trabajos figuran en importantes colecciones privadas de Europa, Estados Unidos de América y Canadá.
Esta representado en varios diccionarios de arte contemporáneo; Guía del Arte; Diccionario Enciclopédico Rafols; Enciclopedia Pintores Catalanes; Arte Español; Annuaire de l'Art International.

*Il est né en El Masnou (Barcelone) le 28 Décembre du 1949.
Il a étudié peinture dans son village natal avec le maître José M^a Martínez depuis l'âge de neuf ans.
Aux catorce ans commence ses études dans l'École Massana, de Barcelone.
Travaille comme illustrateur pour des editoriales européennes et américaines.
Depuis 1975 s'est dédié exclusivement a la peinture artistique.
Jusqu'au 1995 il a présenté 55 expositions individuelles et participé dans des nombreuses collectives.
Il a été invité a participer dans plusieurs foires d'Art. Entre d'autres les suivantes; Interarte (Valence), ARCO (Madrid) Europ'Art (Genève), etc.
Il a publié quatre livres sur ses travaux: LLUÍS RIBAS, par F. Galí; INDE, LUMIÈRE ET COULEUR; LLUÍS RIBAS, par J. Llop; et LLUÍS RIBAS MOROCCO.
Il ne se présente pas a des concours depuis l'année 1977.
Ses travaux sont présents dans des importantes collections privées d'Europe, États Unis d'Amérique et Canada.
Il est représenté dans plusieurs dictionnaires d'Art contemporain; Guía del Arte; Diccionario Enciclopédico Rafols; Enciclopedia Pintores Catalanes; Arte Español; Annuaire de l'Art International.*

Born in El Masnou, Province of Barcelona, on 28 December 1949.
Studied painting in his home town under the master José María Martínez from the age of nine.
Started at the Massana school in Barcelona at the age of fourteen.
Worked as an illustrator for European and American publishing houses.
Since 1975 he has dedicated his life to painting as an art form.
Up to 1995 his work has been present in 55 individual and numerous collective exhibitions.
He has been invited to take part in several art fairs, such as Interarte (Valencia), ARCO (Madrid), and Europ Art (Geneva).
Four books on his work have been published: LLUÍS RIBAS by Francesc Galí; INDIA, LIGHT AND COLOUR; LLUÍS RIBAS by Joan Llop; and LLUÍS RIBAS, MOROCCO.
He has not participated in competition since 1977.
His works appear in important private collections in Europe, the United States and Canada.
He is cited in several dictionaries of contemporary art: Guia del Arte, Diccionario Enciclopédico Rafols, Enciclopedia Pintores Catalanes, Arte Español, and Annuaire de l'Art International.



Exposició del dia 10 al 28 de octubre de 1996.



Embajada del Reino de Marruecos
Madrid



c/Gorina, 6. 08190 Sant Cugat del Vallès
Barcelona. Spain. Tel. i Fax 589 57 76



Hotel Miguel Angel
C/. Miguel Angel, 31 - 28010 Madrid